

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ А.М. ГОРЬКОГО
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



При поддержке Российского научного фонда в рамках проекта
«Русская литература и журналистика в предреволюционную эпоху:
формы взаимодействия и методология анализа»
(РНФ, № 20-18-00003-П)



Российский
научный
фонд

КРУГЛЫЙ СТОЛ

**Новые теоретико-методологические, источниковедческие и текстологические
задачи изучения форм взаимодействия русской литературы и журналистики
в предреволюционную эпоху**



**20 октября 2023 года
начало – 16:00
на платформе Zoom**

* Все желающие присоединиться к видеоконференции могут предварительно направить свои заявки по адресу:
aakholikov@gmail.com

Регламент выступлений – 10 минут

Секция 1

А.А. Холиков. Исследование путей и характера взаимодействия русской литературы и журналистики в кризисную эпоху: теоретико-методологический и текстологический аспекты (новые задачи)

Е.И. Орлова. Литературная критика в структуре российской периодики: трансформации жанров

Е.А. Андрущенко. Формы взаимодействия писателя и газеты: читатель «Нового времени»

Е.М. Захарова. «Новое время»: жанровое разнообразие публицистики и литературной критики

Р.А. Поддубцев. Литература и революция на страницах газеты «Новое время» в 1905 году



Перерыв – 10 минут

Секция 2

С.В. Федотова. Писатели-модернисты в фельетонной критике К. Чуковского: к постановке проблемы

А.В. Филатов. Методология изучения художественной публицистики как исторического документа: военные очерки С. Городецкого и Н. Гумилева

Ю.Б. Балашова. Формирование «срединного» литературного поля у «раннего» М. Зощенко

О.И. Шапкина. Библиографический справочник эгодокументальных печатных источников о взаимодействии русской литературы и журналистики в предреволюционную эпоху: концепция и структура

Свободная дискуссия